

“Absolutely masterful!”
“¡Absolutamente magisral!”



RESUMEN
del
PROYECTO

“A powerful film.”
“Una película poderosa.”



DE LA COMIDA CALLEJERA A LA FAMA CALLEJERA:
CÓMO LA SOBREVIVENCIA Y LA AMBICIÓN DESENCADENARON UN FENÓMENO GLOBAL

DOLORES HUERTA · GUILLERMINA RODRIGUEZ · CHEF ROY CHOI · RYAN HARKINS · BILL ESPARZA · LUIS VALDEZ



CALLEJÓN AL SUEÑO AMERICANO



RESUMEN EJECUTIVO

- 16 Premios
- 90 minutos
- Largometraje documental
- Dolores Huerta – Productora Ejec.
- Jarritos – Socio Promocional
- IDA (Asoc. Intl. de Documental) – Patrocinador Fiscal
- Beca: EAI (Eastside Arts Initiative)

FESTIVALES de CINE

- 12 en los EE.UU.
- 1 en París, Francia
- 1 GuadaLajara, MX (L.A.)

PROYECCIONES EDUCAVITAS

- 12 Universidades
- 5 Centros de Cultura





SINOPSIS

LOGLINE

Del Hustle Callejero al Boom de la Cultura Pop

Callejón al Sueño Americano es un documental galardonado que replantea la narrativa estadounidense sobre los inmigrantes latinos, al contraponer loncheras tradicionales con los *food trucks* gourmet de estilo "rock star", que desataron un fenómeno global de 2 mil millones de dólares.

RESUMEN BREVE

Callejón al Sueño Americano — un documental galardonado, respaldado por Jarritos y su productora ejecutiva Dolores Huerta, ganadora de la Medalla Presidencial de la Libertad — inspira empatía y formenta el terreno común al replantear la narrativa estadounidense sobre los inmigrantes latinos, al contraponer las loncheras tradicionales con los *food trucks* gourmet estilo "rock star" que impulsaron una explosión global valorada en 2 mil millones de dólares.

Ambientado en Los Ángeles, cuna de la explosión pop-cultural de los *food trucks*, este largometraje bilingüe explora la tenacidad, resiliencia y el orgullo cultural de la experiencia inmigrante fusionada con la ambición estadounidense, cerrando brechas sociales a través de la comida callejera. Aclamada por su narrativa rica y vibrante, esta historia de 90 minutos contrapone dos *food trucks* radicalmente distintas: **Grill 'Em All**, una estrella gourmet de hamburguesas al ritmo del heavy metal y ganadora de la primera temporada del reality show **The Great Food Truck Race** de **Food Network**; y **El Pescadito**, una lonchera tradicional de mariscos que ha estacionado en la misma pulguera de clase trabajadora desde 1982.

Aportando profundidad histórica, el filme incluye una impresionante secuencia animada de cuatro minutos — ganadora de dos Premios Especiales del Jurado como cortometraje independiente — narrada en inglés, español y náhuatl. La animación traza la evolución del antojito callejero desde el México Antiguo hasta el sur de Los Ángeles.

Ganador de 16 premios — incluidos dos reconocimientos como **Mejor Documental**, **Mejor Película de Comida** y el **Premio Humanitario del Highland Park Independent Film Festival** — **Callejón al Sueño Americano** se ha proyectado en 14 festivales (incluyendo **Dances With Films**, **Newport Beach**, **Sonoma**, **San Antonio**, **Workers Unite - NYC** y **Ethnografilm París**), así como en universidades y centros culturales en Estados Unidos y Europa. Actual y urgente, la película explora la cultura pop y las tradiciones familiares, las economías formales e informales, y la fragilidad de la democracia en la lucha profundamente humana por la igualdad de oportunidades, la dignidad y la libertad.

FESTIVALES | RECONOCIMIENTOS



2024 Certificado de Reconocimiento - Hilda Solis, Supervisora del condado de L.A. (dtto. 1) y Exsecretario de Trabajo de EE.UU.



2024 Cert. de Reconocimiento - Supervisora del condado de L.A., Lindsey Horvath (dtto. 3)



2024 Cert. de Reconocimiento - Mónica Rodríguez, Concejal de la ciudad de L.A. (dtto. 7)



2012 Cert. de Reconocimiento del Congreso de EE.UU. - Congresista Linda Sánchez (dtto. 38 de CA)



2012 Cert. de Reconocimiento del Congreso de EE.UU. - Congresista Loretta Sánchez (dtto. 46 de CA)

"Este documental destaca la injusticia social y las desigualdades que existen en los EE.UU."

-**Franck Lemperle**, Feature Films Programmer •
Newport Beach Film Festival

PROYECCIONES EDUCATIVAS

- 03.22.2025 - [CSULA Mesoamerican Symposium](#)
- 08.03.2024 - [Chicano Resource Center](#)
- 12.08.2023 - [Smithsonian Initiative/JANM](#)
- 10.10.2023 - [UCLA Alumni/Labor Center](#)
- 04.13.2023 - [Nat. Hispanic Cultural Center](#)
- 11.10.2022 - [USC ASE Dept.](#)
- 10.11.2022 - [SF State University](#)
- 09.28.2022 - [Cal Poly Pomona](#)
- 09.27.2022 - [San Jose City College](#)
- 09.24.2022 - [Texas A&M SA \(TAMUSA\)](#)
- 09.21.2022 - [Trinity University \(Campus-wide\)](#)
- 09.21.2022 - [Trinity University \(Class\)](#)
- 09.20.2022 - [UIW - HEB School of Business](#)
- 09.19.2022 - [Brick at Blue Star](#)
- 10.13.2021 - [Nuyorican Poets Cafe](#)
- 10.12.2021 - [Fordham University](#)
- 10.12.2021 - [Columbia Grad School of Journalism](#)
- 09.16.2021 - [UArizona Journalism School](#)

"*Callejón al Sueño Americano* es la intersección entre la inmigración, los derechos laborales, la justicia social y la economía informal. Es el tipo de película que me encanta mostrar a mis estudiantes al inicio del trimestre, para que comprendan los temas que abordaremos."

-**Professor Gaspar Rivera-Salgado**, Director de Proyecto en el Centro Laboral de UCLA
• University of California, Los Angeles

MEDIOS | PRENSA

2022

- 10.06.2022 - [NBC4/CA Live](#)
- 09.23.2022 - [Kens5 \(NBC San Antonio\)](#)
- 09.22.2022 - [The Mesquite News](#)
- 08.02.2022 - [Kens5 \(NBC San Antonio\)](#)
- 07.29.2022 - [La Prensa Texas](#)
- 07.31.2022 - [San Antonio Reporter](#)
- 08.05.2022 - [Fronteras \(Texas Public Radio\)](#)
- 04.04.2022 - [Film.io Inside Series](#)
- 03.19.2022 - [Fandor Festival Podcast](#)

2021

- 12.04.2021 - [CCNMA: Ruben Salazar Nat. Journalism Award](#)
- 11.02.2021 - [Latina.com](#)
- 10.17.2021 - [Newport Beach Independent Newspaper](#)
- 10.10.2021 - [KTTV: In-Depth \(Hal Eisner\)](#)
- 10.07.2021 - [WPIX Morning Show](#)
- 08.27.2021 - [Mexican Consulate in LA](#)
- 08.23.2021 - [LA Daily News](#)
- 08.18.2021 - [En Casa con La Plaza](#)

DONAR – LIBRES DE IMPUESTOS

✉ documentary.org/project/backstreet-american-dream

PARA RESERVAS Y CONSULTAS DE PRENSA

✉ Info@BackstreetFilm.com | ☎ 213.632.8078



SITIOS WEB

→ PatriciaNazario.com

→ BackstreetFilm.com

En Agredecimiento

CAPRI MADDOX

EXECUTIVE DIRECTOR,
LOS ANGELES DEPARTMENT OF CIVIL
AND HUMAN RIGHTS

Letter Savvy



LA Civil Rights



janm

JAPANESE AMERICAN
NATIONAL MUSEUM



Smithsonian

★ SUPERVISOR ★

**HILDA
SOLIS**



LOS ANGELES COUNTY SUPERVISOR

LINDSEY

Horvath

THIRD DISTRICT



**MARISCOS
JALISCO**

MONICA RODRIGUEZ

LOS ANGELES CITY COUNCILMEMBER, DISTRICT 7

LA PRINT HOUSE